****

**Пояснительная записка**  
  
«Любовь к родному краю, знания его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

Д.С.Лихачёв

Краеведение – одно из важных средств связи обучения и воспитания с жизнью, оно содействует осуществлению общего образования нравственному, эстетическому и физическому воспитанию учащихся, всестороннему росту и развитию их способностей.  
Краеведческая работа расширяет кругозор ребят, знакомит их с России, Приморского края, родного города, воспитывает любовь к малой родине, гордость за свой народ.

Активное участие школьников в краеведческой работе расширяет их кругозор, приучает самостоятельно делать выводы и принимать решения.

Представленная программа рассчитана на учащихся 7- 9 классов.

Раскрытие тем проходит в трёх временных периодах: прошлом, настоящем и будущем. Учащиеся приобретают более глубокие знания об основных исторических событиях, экономическом, географическом положении, климате, природных богатствах, флоре и фауне края. Важное место занимает изучение истории родного города, беседы с интересными людьми, встречи. В процессе обучения ребята приобщаются к исследовательской деятельности. Программа определяет основной круг музееведческих вопросов и предлагает их как предмет специального изучения для актива школьных музеев. В этих целях предусмотрены экскурсии, работа в музее и архивах. Сегодняшний день невозможно представить без цифровых технологий. Интернет становится все большим помощником в реализации музейной педагогики. Поэтому нельзя обойтись в реализации программы без его использования.

**Актуальность** программы состоит в том, что одним из условий проведения школьником краеведческой исследовательской работы является его информационная культура, спроецированная на краеведение. От уровня этой культуры зависит качество результатов исследования.

**Цели и задачи:**

- углубить и расширить знания по истории Приморского края, своего города;

- развивать креативные способности и умения самостоятельно работать с источниками;

- способствовать развитию навыков исследовательской работы школьников;

- приобщить школьников к поисково-исследовательской работе;

- дать дополнительные знания по гуманитарным предметам;

- воспитывать волевые качества, гражданское отношение к отечественной истории.

Принципы построения программы:

- принцип возрастания сложности (от простого к сложному);

- принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций;

- принцип учёта объёма и степени разнообразия материала (переход к новому объёму материала на основе сформированности какого-либо умения, разнообразия и увеличения материала поэтапно);

- принцип интеграции и дифференциации обучения;

- принцип научности, который позволяет достичь высокого уровня достоверности информации;

- принцип самовыражения участников образовательного процесса.

Основные методы обучения:

- словесные – беседы, рассказ, объяснение.

- наглядные – фото- и видеоматериалы, карты, схемы, плакаты, и т.д.

- игровые методы – игра-путешествие, инсценировка и т.д.

- репродуктивный метод – повторение, закрепление, обобщение материала.

- эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.

- исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.

- информационно-рецептивный метод – восприятие, осознание готовой информации.

- практический метод – оформление краеведческого материала.

**Что должны знать и уметь воспитанники:**

- работать с источниками исследований, самостоятельно добывать знания;

- классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;

- писать и оформлять исследовательские работы;

- вести интервьюирование;

- применять полученные знания на практике;

- составлять и оформлять социально-значимые проекты;

- защищать творческие, исследовательские работы перед публикой

- практиковаться в умении разработать и провести экскурсию

- работать в программе Power Point

Программа рассчитана на 72 часа (2 часа в неделю).

Результаты реализации программы можно разделить на внешний и внутренний.

Внешний результат:

- работа поисковых отрядов по заданиям совета музея;

- постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых материалов, разделов;

- интерес обучающихся к поисково-краеведческой деятельности.

Внутренний результат выражается в положительных изменениях, происходящих с личностью обучающихся, в их духовном росте.

Выработка у обучающихся комплекса качеств, характерных для гражданина и патриота.

Повышение интереса к деятельности школьных музеев у учащихся, родителей, педагогов.

Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | модуль | Кол-во часов | | | Форма контроля |
| всего | теория | практика |
| 1 | Историческое краеведение | 24 | 8 | 16 | Квест-игра  Викторина |
| 2 | Общие вопросы музееведения | 16 | 6 | 10 | Опрос |
| 3 | Поисково-исследовательская работа | 12 | 2 | 10 | Защита поисковой работы (доклад) |
| 4 | Основы экскурсионного дела | 10 | 4 | 6 | Проведение фрагмента экскурсии |
| 5 | Краеведение и экология | 10 | 2 | 8 | Выпуск буклета |
| всего | | 72 | 22 | 50 |  |

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во час | Форма проведения занятия |
| 1 | Вводное занятие. Знакомство с программой «Школы юного краеведа». Календарь памятных и знаменательных дат Приморского края | 2 | Беседа |
| *Историческое краеведение.* | | | |
| 2-3 | Краткий экскурс в историческое прошлое Приморского края (древние государства, археологические памятники на территории края) | 4 | Лекция с элементами беседы  Работа с картой |
| 4-5 | Трудами вашими – здесь Россия!  (исследователи Дальнего Востока) | 4 | Практическая работа с литературой. Защита рефератов |
| 6 | Квест «Имена исследователей на карте Приморского края» | 2 | Игра-путешествие |
| 7 | Правила фиксирования исторических событий. Краеведческие объекты как постоянный источник изучения родного края. | 2 | Беседа с элементами лекции. |
| 8 | История возникновения г. Артем (основные вехи) | 2 | Беседа с элементами лекции.  Презентация |
| 9 | Его имя носит город. Ф. Сергеев (Артем) | 2 | Презентация, работа с источниками |
| 10 | Становление города, первые промышленные предприятия. | 2 | Работа с источниками  Презентация |
| 11 | Подвиг города. Вклад артемовцев в Великую Победу | 2 | Беседа с элементами лекции. Презентация |
| 12 | Известные люди родного города | 2 | Встреча с интересными людьми |
| *Общие вопросы музееведения.* | | | |
| 13 | Профиль музеев. Типы музеев. | 2 | Видеоурок |
| 14 | Классификация музейных предметов.  Музейный предмет как источник научных знаний | 2 | Беседа  Практическая работа |
| 15 | Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности | 2 | Экскурсия в городской музей |
| 16 | Виды источников краеведческой информации – письменные, вещественные, устные. | 2 | Беседа  Практическая работа |
| 17 | Средства поиска источников краеведческой информации (библиотеки, архивы, музеи, общественные организации) | 2 | Беседа, экскурсия в библиотеку |
| 18 | Особенности школьного музея. Знакомство с экспозициями школьных музеев. | 2 | Видеоурок |
| 19 | Школьный музей и изучение родного края. Организация поисковой работы в школе. | 2 | Беседа |
| 20 | Понятие интерактивных и цифровых технологий. Оцифровка экспонатов. Электронная документация музея. Интерактивный музей. Виртуальная экскурсия. | 2 | Практическая работа в группах (подготовка виртуальной экскурсии) |
| *Поисково-исследовательская работа* | | | |
| 21 | Этапы работы с историческими источниками. Работа в фондах, библиотеках, архивах. | 2 | Практическое занятие |
| 22 | Подготовка заданий и памяток для работы поисковых групп. Составление плана поисково-исследовательской работы. | 2 | Практическое занятие |
| 23 | Сбор информации:  - интервью,  -запись воспоминаний,  - фото, документы | 2 | Беседа, ролевая игра |
| 24 | Обработка и систематизация собранных материалов Требования к оформлению поисково-исследовательских работ. | 2 | Работа с источниками |
| 25 | Подготовка сообщений, докладов, статей | 2 | Практическая работа Презентация |
| 26 | Защита поисково-исследовательских работ | 2 |  |
| *Основы экскурсионного дела* | | | |
| 27 | Экскурсия, ее сущность. .  Классификация экскурсий по содержанию: обзорные и тематические | 2 | Беседа с элементами лекции |
| 28 | Методика проведения экскурсий. Особенности показа и рассказа во время экскурсии. «Портфель экскурсовода». | 2 | Беседа  Практическая работа |
| 29-30 | Подготовка экскурсий. Выбор темы. Составление текста экскурсии. | 4 | Практическая работа |
| 31 | Проведение фрагмента экскурсии. | 2 |  |
| *Краеведение и экология* | | | |
| 32 | Топонимика. | 2 | Практическая работа по карте Приморского края |
| 33 | Памятники природы Приморского края | 2 | Видеоурок |
| 34 | Литература о природе родного края | 2 | Урок - инсценировка |
| 35 | Создание буклетов «Правила поведения в природе». «Охрана рек, родников, водоёмов» | 2 | Практическое занятие |
| 36 | Презентация по теме «Мой удивительный край». | 2 | Праздник.  Работа в группах |

**Содержание программы**

|  |
| --- |
| **Вводное занятие.** Знакомство с программой «Школы юного краеведа». Календарь памятных и знаменательных дат Приморского края. Первичная диагностика по знанию истории своего края. |
| *Модуль «Историческое краеведение».* |
| **Тема: Краткий экскурс в историческое прошлое Приморского края.**  Теория: Древние государства, археологические памятники на территории края.  Практика: Работа с картой Приморского края, подбор изображений для краеведческой игры «Археологические раскопки» |
| **Тема: Трудами вашими – здесь Россия! Исследователи Дальнего Востока**  Теория: Знакомство с основными вехами и личностями, внесшими весомый вклад в освоение Дальнего Востока (Н. Н.Муравьев-Амурский, Г.И. Невельской , П. В. Казакевич, М.С. Корсаков и др.)  Практика: Составление сообщений, подготовка и проведение квеста «Имена исследователей на карте Приморского края» |
| **Тема: Правила фиксирования исторических событий.** **Краеведческие объекты как постоянный источник изучения родного края.**  Теория: Знакомство с историческими краеведческими объектами  Практика: Паспортизация краеведческих объектов. Работа с документами, фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.  **Тема: История возникновения г. Артем**  Теория: Основные исторические вехи. От Зыбунных копей до города Артем  Практика: составление памятки с датами  **Тема: Его имя носит город. Ф. Сергеев (Артем)**  Теория: просмотр презентации  Практика: работа с литературой, подготовка сообщения  **Тема: Становление города, первые промышленные предприятия.**  Теория: просмотр презентации  Практика: работа с источниками (фотоальбомы, рефераты), подготовка вопросов для викторины (конкурса)  **Тема:** **Подвиг города. Вклад артемовцев в Великую Победу**  Теория: просмотр презентации, беседа  Практика: составление паспортов памятников на территории АГО  **Тема: Известные люди родного города**  Занятие – встреча с интересными людьми АГО  *Модуль «Общие вопросы музееведения».*  **Тема: Профиль музеев. Типы музеев.**  Теория: видео презентация «Прогулка по музеям»  Практика: «разобрать» музеи края по профилю (работа с карточками)  **Тема: Классификация музейных предметов. Музейный предмет как источник научных знаний**  Теория: музейный предмет – хранитель социальной памяти, аккумулятор историко-культурных процессов и природных явлений.  Практика: работа в группах «О чем рассказывает…(предмет)»  **Тема: Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности**  Экскурсия в городской краеведческий музей, встреча с гл. хранителем  **Тема: Виды источников краеведческой информации – письменные, вещественные, устные.**  Теория: просмотр презентации  Практика: работа по карточкам в группах (документальные и живые источники информации )  **Тема: Средства поиска источников краеведческой информации (библиотеки, архивы, музеи, общественные организации)**  Экскурсия в библиотеку, работа с каталогами  **Тема: Особенности школьного музея. Знакомство с экспозициями школьных музеев.**  Презентация школьных музеев АГО, видеоролики  **Тема: Школьный музей и изучение родного края. Организация поисковой работы в школе.**  Беседа «Основные направления поисковой работы в школе», опрос учащихся. С чего начать поиск, разработка алгоритма.  **Тема: Понятие интерактивных и цифровых технологий. Оцифровка экспонатов. Электронная документация музея. Интерактивный музей. Виртуальная экскурсия.**  Теория: что такое оцифровка экспоната, правила ведения музейной документации  Практика: работа в группах – создание экспозиции интерактивного музея (подготовка виртуальной экскурсии)  *Модуль «Поисково-исследовательская работа»*  **Тема: Этапы работы с историческими источниками. Работа в фондах, библиотеках, архивах.**  Практика: работа с архивными документами  **Тема: Подготовка заданий и памяток для работы поисковых групп. Составление плана поисково-исследовательской работы.**  Теория: основные разделы плана поисково-исследовательской работы (индивидуальная, групповая)  Практика: разработать задание и составить план работы поисковой группы  **Тема: Сбор информации:**  Теория: как правильно взятьинтервью, оформить запись воспоминаний, фото, документы  Практика: ролевая игра «Берем интервью»  **Тема: Обработка и систематизация собранных материалов Требования к оформлению поисково-исследовательских работ.**  Теория: требования к оформлению работ  Практика: работа с источниками, собранным материалом.  **Тема:** **Подготовка сообщений, докладов, статей**  Практика: работа с собранным материалом, оформление работ.  **Итоговое занятие - Защита поисково-исследовательских работ**  *Модуль «Основы экскурсионного дела»*  **Тема: Экскурсия, ее сущность. Классификация экскурсий по содержанию: обзорные и тематические**  Теория: беседа «Какие бывают экскурсии, в чем их особенности»  **Тема: Методика проведения экскурсий. Особенности показа и рассказа во время экскурсии. «Портфель экскурсовода».**  Теория: как правильно провести экскурсию. Что такое «Портфель экскурсовода».  Практика: собрать «Портфель экскурсовода» к предложенной экскурсии.  **Тема: Подготовка экскурсий. Выбор темы. Составление текста экскурсии.**  Практика: работа в группах. Составить текст по выбранной теме экскурсии.  **Итоговое занятие - Проведение фрагмента экскурсии.**  *Модуль «Краеведение и экология»*  **Тема: Топонимика.**  Теория: что изучает топонимика  Практика: работа с картами Приморского края и АГО  **Тема: Памятники природы Приморского края**  Видеоурок: презентация «Памятники природы моего края», просмотр видео.  **Тема: Литература о природе родного края**  Представление домашнего задания. Мини-инсценировка по произведениям В. Арсеньева, М. Пришвина и др.  **Тема: Создание буклетов «Правила поведения в природе». «Охрана рек, родников, водоёмов»**  Практика: работа в группах. Составление буклетов по выбору  **Итоговое занятие**  Презентация группы по теме «Мой удивительный край».  Подведение итогов работы за год. |

**Информационное обеспечение программы**

1. Акулич, С. Н. О существовании понятия «краеведческий документ» / С. Н. Акулич // Советское библиотековедение. - 1990. - № 4. - С. 53-59.

2. Арсеньев В.К. По Уссурийскому краю. Изд-во «Детская литература», 1986 г.

3. По родному краю. Дальиздат, 1973 г.

4. История Приморского края. В. Дальпресс, 2004

5. Бельченко В.П. Артем вчера, сегодня, завтра. Дальневосточное кн. изд-во. 1974

6. Записки Общества изучения Амурского края. Вып. XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII.

7. Тарасов Ю.А. Артем на заре своей истории: факты против легенд. В., 2006.

8. Хисамутдинов А. А. Терра инкогнито, или Хроника русских путешествий по Приморью и Дальнему Востоку. В., 1989

11. Владимир Клавдиевич Арсеньев. В., изд-во «Уссури», 1997

12. Карта Приморского края.

13. Старый Владивосток (фотоальбом).

14. Н.В. Усенко. Дары Уссурийской тайги. Хабаровск, «Приамурские ведомости», 2011 г.

15. Книга Памяти, вып 4

16. Школьный музей: организация, основные направления и формы работы. Методическое пособие. Владивосток, изд-во ПИППКРО, 2007

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

1. **Книгопечатная и фотопродукция**

Краеведческий материал (фотоальбомы, творческие работы педагогов и учащихся, книги об истории города, природе, труде людей)

Подписка журналов «Юный краевед», «Дополнительное образование», «Внешкольник» и др.

Географическая и административная карты Приморского края, карта Артемовского городского округа с улицами.

1. **Цифровые образовательные ресурсы**

Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы.

Ноутбук, мультимедийное оборудование, магнитофон.

1. **Экранно-звуковые пособия**

Видеофильмы о Приморском крае (история, природа), истории родного города.